

历届“激情四射”精彩回顾



2003-2005 铸就浦口辉煌

2003 非典时期，首届激情四射应运而生。舞会以精心的策划、宏大的场面、精彩的节目迅速征服了观众，逐步成为我校校园文化生活中的一道靓丽的风景线。



2007 第五届 九龙湖惊艳登场

2007 年是交通学院搬进九龙湖校区的第一个年头。留学生和兄弟学校的积极参与让激情四射的影响力日益深远。



2009 第六届 李文正前再续传奇

2009 年第六届激情四射在各个层面上都显得更加成熟大气。首次引入灯带装饰，整体背景亮丽而富有朝气，并增加了学院老师展示的环节，进一步丰富节目形式。
舞在九龙，祖国华诞六十周年之际，我们用自己的方式，给祖国母亲送上祝福。



2011 第七届 激情四射·舞止境

激情四射·舞止境。第七届激情四射在前期宣传上做了功夫，舞会现场的灯光效果也进一步升级。水鼓舞和最后的 b-box 也赚足了眼球。



2013 第八届 舞动青春，十年巨献

2007 年是交通学院搬进九龙湖校区的第一个年头。留学生和兄弟学校的积极参与让激情四射的影响力进一步扩大。



2015 第九届 激情四射蓄力中

5月17日
李文正图书馆前月牙湾广场
更多精彩，即将呈现

第九届“激情四射”宣传视频精彩剪影

第一弹：你是我的小呀小苹果



第二弹：TCBOYS



第九届“激情四射”大型露天舞会奖品预告

现场抽奖

一等奖一名
奖品 ipadmini2

二等奖一名
奖品 kindle paperwhite

三等奖两名
奖品 shuffle

抽奖方式暂时保密，另外现场还会送出其他神秘特制纪念品，敬请期待。

线上奖品

奖品名称 110 周年校庆纪念品 SEU 博士熊

剩余数量 100

发放方式 微信平台线上活动“抢熊大战”具体请关注官方微信平台：“东大交通学院学生会”或“JOIN 艺以贯之”了解详情。

其他奖品

奖品名称 iphone 6 手机套
奖品数量 30

奖品名称 胸章
奖品数量 100

奖品名称 明信片
奖品数量 100

奖品名称 卡套
奖品数量 300

奖品名称 卡贴
奖品数量 600

奖品名称 钥匙扣
奖品数量 750

微信平台



东大交通学院学生会
微信号：familytc



JOIN 艺以贯之
微信号：JOINyishutuan

交院信息桥

新闻传媒部 编辑出版

主编：张修远 校核：李昱洁

指导老师：丁珣昊 朱宇昊 严钰



释放激情，舞动青春

——“激情四射”大型露天舞会介绍

交通学院“激情四射”大型露天舞会是在东南大学校团委的大力支持下，由交通学院主办的，集表演、互动于一体的露天舞会，也是东南大学 12 年来一直坚持多元素、多民族、多国度展示的大型万人露天舞会。

“激情四射”最初于 2003 年的非典沉寂中诞生，历经四载浦口、三度九龙湖，激情延续至今已有八届。当年，我们用青春的能量驱赶病魔，用乐观去抗击一切困难。如今，虽然“非典”已离我们越来越远，但青春的精神一代代传承下来，每隔两年，我们都相约在一起，释放激情，舞动青春。从原浦口校区西区操场到九龙湖校区的李文正图书馆前，激情延续至今已有八届。随着时间的延续，经验的不断积累，“激情四射”露天舞会不断完善、日臻完美，逐渐发展成为深受广大师生喜爱的品牌活动。在释放学生学业压力、丰富学生课余文化生活的同时，“激情四射”还增强了师生的团队协作能力和集体凝聚力，在校内营造了良好的文化艺术氛围，成为校园文化生活中一道靓丽的风景线。

今年的“激情四射”将延续前几届的传统，将整台晚会分为节目表演、中场交谊舞、抽奖以及中场 DISCO 四部分。在节目安排上，我们力求做到“百花齐放、雅俗共赏”：节目内容既包括节奏舒缓、旋律优美的交谊舞，清新亮丽、明快跳跃的现代舞，也不乏风韵独具、优雅不凡的艺术舞蹈，更有特色鲜明、风情万种的民族舞，以及动感时尚、激情四射的街舞。全方位地满足了各类参与者的喜好和品味。“激情四射”的节目不但品种丰富，而且表演到位、质量过硬。每个节目都经

过了层层选拔和细致的排练，保证了整个活动的节目品质。

除了表演，“激情四射”还拥有独特的互动环节，比如中场交谊舞，通过一个舒缓的环境，给老师、同学们提供更加自由的交流空间。还有表演节目结束后的万人 DISCO 狂欢，更是将整台晚会推向高潮。从群体兔子舞开始，旖旎灯光下的大舞池内，同学们随着明快的节奏尽情地跳着、笑着，没有固定的动作，不拘音乐的形式，点燃的激情洋溢着青春的火焰，将年轻的活力演绎得淋漓尽致。

第九届“激情四射”活动的前期筹备与宣传也早已开始——每周日交通学院学生会、JOIN 艺术团的微信抢熊博士熊活动正进行得如火如荼；各种风格的宣传视频在朋友圈越传越疯狂；最新发布 TCBoys 组合的海报赚足大众眼球。可是，万民期待的“激情四射”若是只有这些，凭什么从东大的众多活动中脱颖而出？本届晚会初步定下的节目中，不仅有唯美的《山楂树之恋》，柔美的《Love story》，还有恢宏的《兰陵王入阵曲》、狂放的法国康康舞、动感的街舞、热情的啦啦操……各类舞蹈精彩绝伦。

当然，“激情四射”不止是属于学生的舞台，当晚舞会现场更有大一辅导员朱老师的倾情表演和交院领导编排的《鸿雁》。此外，我们还将邀请留学生、研究生、甚至大家仰慕已久的外校舞团为我们送上独特的表演。在这里，除了平日熟识的同学，你还能看到天天相见却不曾留意的保安大叔和食堂大妈们。如果你足够幸运，或许还能结识志同道合的朋友，甚至碰撞出爱情的

火花。“激情四射”的舞台上，只要你能想得到，就有可能见得到。

东南大学交通学院第九届激情四射，由全院师生历时四个月的时间倾情打造，在蛰伏两年之后，带来一次全新的绽放。在这个夏天，交院人将用这样一台舞会来告诉你，我

们的青春有多么精彩，夜空群星璀璨，而你则是最闪亮的一颗。

无论你是否擅长舞蹈，我们都欢迎你亲临舞会现场，释放你的激情，舞动你的青春。我们诚挚地邀请每一颗热情的心，并承诺用最充分的准备给你一个最难忘的夜晚！敬请关注

注交通学院各官方平台，除了有机会赢得大奖，还能抢先获得更多“激情四射”的相关信息。

2015 年 5 月 17 日，东南大学九龙湖校区李文正图书馆前月牙湾广场，交通学院第九届激情四射，我们期待你的到来！

文 / 朱彤



（第九届“激情四射”宣传海报）

我印象中的“激情四射”



编者按 大一、大二的同学也许对“激情四射”的了解并不是很多。因此我们特地搜集了正在读大三、大四或者研究生的学长学姐们对往届“激情四射”的回忆，让我们看看经历了一届、两届，甚至是三届的他们，又是如何看待这场青春与活力交织的盛会的吧。

说起激情四射，我的回忆也许不是夜幕下光彩夺目的绚丽舞台，也许也不是舞池中热情洋溢的青春笑靥。如果让我去描绘那些有关激情四射的岁月的话，我的布景也许会架在学办门外那静寂深邃的走廊里，架在李文正图书馆前那星空璀璨的草地上。是的，那是我们曾经比肩战斗、共同欢笑的地方，是只属于我们的，有关激情四射的回忆与念想。

2011年，第七届激情四射，彼时LED背投大屏还是个极度奢侈的设备。我们原打算在布景LT板外围一圈LED灯，让穿行在森威钢架上的它们更显得活力四射些。当我们千辛万苦打好孔，用塑料绳扎好调皮的灯带时，杨洋老师突然沉沉的问了一句，会不会过热燃烧。全场欢乐的气氛瞬间冷却，这确实不是之前考虑过的问题。许久的沉默，大家静静地坐在地上，还维持着刚刚热火朝天的位置；昏暗的走廊尽头，杨老师与背景融为一体，淡淡的烟草味飘来。说实话，那是入学近两年来，作为女生的我第一次遇到杨老师抽烟。为了这场盛会，大家都想让它表现出最好的风姿，达到最完美的效果，可安全却是必须放在首位的警钟。再三斟酌，我们又动手拆掉了周边的灯带。当晚舞台效果不错，背景在熠熠灯光下顺利而圆满的完成了它的工作。惴惴不安的心终于放下了的那一刻，世界也随之绽放。

细细想来，那些回忆里还包含着深夜的宿舍荧

亮光下孜孜不倦的鼠标，包含着会议桌上四处散落的记录着奇思妙想和头脑风暴的复印纸。每一届激情四射都是交院师生的盛会，每一次激情四射都凝聚着一群人无悔的青春。今年，又将有一群为之呕心沥血、倾注汗水的可爱人们踏上征程，谨在此，以我这些零碎点滴的回忆，献给每一位为之付出并为之欣慰的交院人最诚挚的祝福，祝一切顺利，祝圆满成功！

硕士13级二班 崔莹

激情四射是我们大学生涯中一段充满激情、活力与快乐的回忆，也是每一个交院人的骄傲。在每一天的时候，我作为交院学生的一员有幸参与到了激情四射的组织和表演中。虽然我们只在台上表演了短短三分钟，但是这却是我们从开学到五月份辛苦排练的结晶。为了为全校同学呈现一场梦幻美妙、充满艺术气息和生命活力的盛会，几乎每一位交院人都以自己的力量为激情四射出谋划策、贡献力量。希望“激情四射”越办越好。

210122班 佚名

作为艺术团的成员，我对激情四射的印象绝不只是2013年5月19号而已，而那一晚让我感受最深刻的便是恣意享受青春。那晚最精彩的节目便是大二交运班的CRY CRY和陆华杰花姐领衔的《GENTLEMAN》，性感奔放的舞姿和狂炫酷炫的灯光

效果简直把当晚舞会上高潮，我在此之前几乎不能想象不专业的普通学生也能毫不羞涩地，如同自我为世界中心地尽情地毫无保留地舞蹈挥洒汗水。

除了舞台上的舞蹈，还有一个自由舞蹈的环节，看到图书馆门前，年轻人们拉着喜欢的人轻轻拥抱着，窃窃私语着，夜幕模糊了对方的脸，但朦胧的月光洒在对方肩上，画风中透着一种温柔。当时想如果我也能成为舞池里拉着对方的手的人就好了。

作为合唱团成员，我也贡献了一组欢乐的曲子，在台上又唱又跳地也是第一次，说实话还是有点放不开。由于服装没有搭配好的，拍下的照片里我的腿实在太粗了，我都不敢看。已经快两年过去，当时的人大概是不会再出现了，不过今年还是希望能有一晚可以毫无顾忌地尽情绽放青春像舞台上的花姐和高原学姐们那样。

211122班 佚名

激情四射的舞台就在图书馆对面，可谓是东大独有的大型露天舞台。当时作为一名大二的学生会干事一直在幕后忙碌，见识到了举办这台晚会要考虑到多少细节。记得当时的舞台很大，灯光效果超级好几分钟闪瞎眼，在这种氛围下观众一直处于沸腾的状态，最后的群魔乱舞观众参与度也很高，继续期待今年的激情四射。

212121班 杨宇辰

激情四射不仅仅是一个舞蹈的舞台，也是一个给年轻的、精力无限的大学生的表现舞台，它给了我们所有人参与的机会，只要我们愿意，我们就能在这里释放我们的激情。

213121班 吴华鑫

一转眼两年过去了。直到现在，我仍然能感受到那时的感觉——本以为我能用几个词来概括，却遗憾我的辞藻实在匮乏。不过，相信我一番介绍之后，每个人都能感受到。

出身于合唱团的我，动静之间更倾向于静——静有静之优雅，异于动的激情。很多年来，我以为我并不会接触舞蹈。大二那年，集体舞大赛我们班以优异的成绩夺取冠军，从那时起，我感觉到在同样的律动之下，肆意挥洒汗水的“动”也是那样迷人。正是因为集体舞大赛的冠军，我们班十分有幸参与到“激情四射”之中，尽情展现我们的青春。

“交通学院的激情四射，真的是不亚于任何校级举办的活动！”在刚刚进入大学，对别的学院的学长就如是对我说。然而，因为激情四射两年一届，这一等，直到大二下学期，我们才等来了闻名已久的激情四射，不同于其他院系的学生，我幸运地成为了激情四射的一份子。

217112班 项莲

还没有临近黄昏，图书馆南门早已堵得水泄不通，炫目的灯光已经亮起，欢快的音乐令人澎湃。图书馆的学霸们也一个个从图书馆窗口中露出自己的小脑袋，体验这史诗般的一幕幕。没有标准的后台，没有标准的更衣室，我们表演者跟其他观众一样，坐在、站在人群之中。前面几个节目，早已把我内心的烈火点燃，此时我既紧张又激动。终于，一段整齐、帅气的西服，展现在大家面前。我已不需要想着下个动作是什么，因为我早就烂熟在心，现在的我，只需享受舞蹈带来的激情，以及观众们的叫喊与欢呼！我努力将每个动作做到极致，尽情舒展，释放能量……最后一个卧地动作完成之时，什么都没想的我居然硬生生将膝盖砸在了地上，满满的肾上腺素让我根本感受不到疼痛，我只是想把每个动作做到完美。

210112班 佚名

牌区老狗，整天瞎忙；忽闻又将，甚情开场。翘首南望，心思遐想；思回当年，空前盛况。悉心筹备，至夜登场；激情万象，华彩灯光。劲爆柔美，各有所长；俊男靓女，悉数亮相。壮哉我道二，帅爆全场。

满满是别院同学的羡慕和赞叹。“你们院的激情四射好棒，太赞了，我都情不自禁加入了舞蹈！”好久不联系的一个高中女同学这样给我留言。我只回复了三个字：“我骄傲。”

217112班 曹文浩

总觉得两年一次的激情四射时间间隔太久，久到差点忘记的时候他又忽然出现在你眼前，让你平淡已久的生活又有了期待和激情，感受到久违的心跳。越是好的节目，越是需要时间韬光养晦，才能厚积薄发，震撼人心，感动在场的每一个人。今年的宣传尚未开始的时候，便有其他院系的同学询问，今年你们交院的激情四射还办啊？这是我们一代代交院人努力的结果，我为自己是交院人而感到自豪。参加过上一届的激情四射，余韵还未散去，总能回忆起当时舞台上的风采，这是一个美好的回忆，是永生难忘的经历！如果有机会，真想再次站上那个耀眼的舞台挥汗一次！祝福今年的激情四射越办越好，学弟学妹们加油！

217112班 佚名

会万人之激情，舞青春之四射。

211121班 佚名

这是一个彰显活力的舞台。在交院的专属的晚上，我们感受着青春的迸发而沉浸其中，品味着美妙的音乐而陶醉于此，享受着动情的舞蹈而难忘今宵。一场精彩的视听盛宴，融入了无数歌舞人的汗水，也把每一个观众的喝彩和掌声作为最真挚的礼物，回报给所有辛勤付出的奉献者。正是这样一个一年一际的盛会，让我们纵情相聚，以音乐为伴，翱翔于旋律音调、动感节拍的天空里，放飞心情。流光、溢彩、酷姿、炫影，愿四射的激情成为此夜不变的主题，串起所有舞动欢快的青春之心！

210112班 佚名

牌区老狗，整天瞎忙；忽闻又将，甚情开场。翘首南望，心思遐想；思回当年，空前盛况。悉心筹备，至夜登场；激情万象，华彩灯光。劲爆柔美，各有所长；俊男靓女，悉数亮相。壮哉我道二，帅爆全场。

记东南大学交通学院 激情四射舞会

二零一一年五月十五日，吾饭饱而归，惬意晃荡，感欣喜于初夏，爱温柔之晚风。忽觉行人稀少，以为怪之。或见三五成群，亦议论纷纷，大笑而奔去。

吾仔细思量，未得其果，乃寻一人问之，其手指西南，似激动不能言语，遂尘飞而去。吾更欲一探究竟，尾随之，狐疑不绝，料今必有大事。未行数丈，忽见行人涌动，如百川汇流，络绎不绝。突然锣鼓震天，身心一颤，行之愈急。始至李文正图书馆前，唯见人头攒动，水泄不通。吾以找人之名，非轻易而入，定睛一看，乃“东南大学交通学院激情四射露天舞会”哉！

拂石阶而坐，微风阵阵，天色既晚，舞会始开。霎时灯光炫目，烟雾迷人。弹刚弦而感振，碎鸣金玉，吼明月而高歌，震散浮云。呼尔等莫羞涩，著我辈之青春。

继而有男女舞者，如风雨之狂树，似群斗之妖蛇，一时歌舞升腾，绝响四野，花容失色，月影藏云。又歌声旋下，交院导师，相拥而至，轻盈舞蹈。翩翩乎幽魅之蓝蝶，款款乎闲游之紫燕。素娥闻乐曲而惊起，望妙舞而心驰，当时万里凝云，风黑可怖，唯此处女蒸霞蔚，激情四射。吾兴奋不已，观水鼓而魄动，赏飞歌而心驰，真不虚此行也！

有诗为证，诗曰：此间歌舞动凌霄，仙子如何技比高。百载东南传古训，六朝松下听萧韶。

舞会既散，然众乐不改，欢愉至深夜乃归，独留月照中天，悄然幽寂。

文 / 陈海洋

致谢：

由于本次收集的稿件数量众多，只选取了一部分能有代表性的文章登报。特在此向此次所有提供稿件和帮助的学长学姐们致以衷心的感谢。

同时，也欢迎学长学姐们回到九龙湖，在图书馆前与我们一起释放激情，舞动青春，重拾曾经的回忆。

好了我编不下去了……= =本人是属于没有任何肢体天赋，跳的不好总之打了个酱油就能享受到欢呼和掌声，那么长时间的准备也算值了。现在想想也是那段时间最美好的回忆，当时发生的许多笑料如今成为班梗哈哈。最后预祝这一届的“激情四射”也能圆满成功吧！

11级道二 李文贤

虽然已经是步入研究生阶段的老学姐（一把泪~），对于激情四射的印象还是十分深刻，毕竟我大交院品牌活动！曾经参加过两届激情四射，一次台前一次台后，不论是站在演职人员的角度还是工作人员的角度，激情四射都是一场高规格的视听盛宴。每一个节目都是经过认真的挑选以及不断的调整排练，绚丽的舞美效果更是不用说。更重要的是，对于生活相对单调的工科生而言，这种参与度较高的活动是很值得期待的，而对于本院的同学们来说，尤其是参与台前幕后工作的同学们，激情四射可以说是一种精神象征，象征着交院同学们的热情、才华与团结。愿激情四射能一直延续，成为每个交院人的青春记忆。

研一4班 佚名

那是音乐与节奏的碰撞、欢乐与激情的融合。华丽高端的舞台效果，高质量新颖的舞蹈风格，台上下跟着音乐舞动身体，全民参与，全民欢乐。

研一3班 范玥

那是音乐与节奏的碰撞、欢乐与激情的融合。华丽高端的舞台效果，高质量新颖的舞蹈风格，台上下跟着音乐舞动身体，全民参与，全民欢乐。

研一3班 廖南楠

大一那年的五月，李文正前，月牙湖畔，“我要舞”，这个交院的独家传统——“激情四射露天舞会”惊艳了整个湖区。铺天盖地的宣传，激情四射的演出。那时的我，不是台上的舞者，也不是台上的歌手，更不是舞会的观众。我只是个普通的交院人，一个舞会的观赏者。印象很深的是主持人，女的漂亮，男的帅气。有一个水鼓的表演，十分震撼有劲。老师们的交谊舞很让我惊喜。压轴表演有一个人，现场B-box，激起全场沸腾。最后还有一位同学在全场热舞的时候爬上舞台现场表白。那天晚上，我的朋友们都在台上表演，而我则担任起为他们记录精彩瞬间的重担，真是为他们而高兴。

研一4班 佚名

听到写激情四射露天舞会的回忆，一开始我是拒绝的，因为提及激情四射露天舞会，除了华美的灯光和热闹的人群，以及舞姿翩翩的王炜老师和秦霞书记，我势必还会忆起当年集两届茅以升班之

又是五月，又是李文正前，又是月牙湖畔。当然，又是一届激情四射。这一次，我又不是台上的舞者，又不是台上的歌手，还不是舞会的幕后。印象很深的是主持人，男一帅气，男二更帅气，真是激情四射。这一次，我身边的朋友们又上台表演了。印象很深的是交院的同学们的舞蹈，出神入化，尤其是以谭同学等人的小组街舞和由班级舞蹈大赛出胜的街头舞蹈，还有以花姐为首的妩媚的部长舞，舞得深得人心，堪称经典！最重要的是，这一届的激情四射有2200只东大博士熊！对，世纪超级大抽奖！但是，只有一张抽奖券的我没有中奖。有点小小的遗憾。

今年，又是一届激情四射。而我最幸运的是，我仍在东大，仍是交院人，我要做的就是再看一届，再看下一届，把毕业的朋友们的份也一起看了！

研一4班 佚名

有幸经历了两届激

力拍摄的激情四射宣传视频。加了这么多年特技，关于那些视频的内容已经开始渐渐淡忘了。写这个稿子之前，我试图去搜索当年的宣传视频，以求回顾一遍捞全记忆再下笔，发现那些视频已经搜不到了，欣喜之余又有点遗憾，自己的丑态终于得以毁尸灭迹，但是记录自己与大学同窗们一起肆意犯蠢的青春影集又少了一个重要部分。不过经（qi）典（pa）的那些场景还是深深地留在了我的脑海里，尤其是时任交通学院学生会会长的杨轩铭同志高高地站在李文正图书馆的台阶上、一群女生疯狂地从图书馆涌出争先恐后扑向他身旁的那一幕，画面冲击力之大我到今天依旧难以忘怀，我班仅有的八位女精英英勇地冲在了前排直面镜头，一路狂奔带起的风掀起诸位刘海，那个瞬间简直一击必杀迷倒路人千千万。当年真是信了班主任兼辅导员罗老师的邪，这么经（xiu）典（chi）

的汗水。当在人山人海的图书馆前面真正表演的时候，心中是充满紧张和自豪感的。这是自己作为本科生最后一次参加激情四射了，希望能延续上一次给我带来的激情，震撼和自豪感。

217121班 佚名

激情四射，是我在大学里参加的最大型的一个活动，并且最后还亲自参与了大型舞台活动。这个活动让我加强了与同学间的交流，作为学生会里面的一员，看着这个活动地成功举办，我非常有成

213121班 谢金丞

激情四射是一个值得参加的活动，在激情四射中体会到了大学生的激情，感受到了青春的力量。这是一个很值得传扬的活动，既可以丰富学生们的校园生活，又可以让学生们发展自己的特长。

加入了学生会和艺术团，每天和院里的学长学姐谈笑风生，同吃同乐同干活，小红很羡慕，但是她总是很腼腆，怕出丑。每逢夜谈，小绿总是说的最欢，小红总是挤牙膏，有一次小黄问，小红，你有啥爱好特长啥的么，小红说，没有啥特别的，就是小时候练过一点舞。黑暗中，最爱说的小绿没搭茬，小黄哦了一声，小蓝没说话好像睡着了。第二天，军训结束，绿黄蓝去了学生会，小红回了宿舍。一小时后，小蓝先回来了，联欢舞蹈缺个人，我帮你报了名，明天舞蹈团长叫你去试试，对小红淡淡的说。小红一愣，犹豫了一会，没答应也没拒绝……小红睁开眼，对台下的小黄点了点头，然后望着同在小蓝，笑了。小红知道，这属于她的舞会，不会再有了，值了。

217112班 马宏深

我想起了那天黑夜中的热情，那是我们逝去的青春。

211121班 王玥

每个节目都很精致，从舞台效果到灯光服饰，与一般的学生文艺演出相比高了不少档次；记得从南京高校都有请一些知名舞者来助场，也有平时严谨科研的专业老师们的倾情演出，博得同学们的阵阵欢呼。“激情四射”大型露天舞会，所以印象最深刻的应该还是舞会最后，所有观众同学们围场舞台一起跳兔子舞，赶脚还是很棒的。

研二四班 佚名

刚进入大学，就听说激情四射是一个非常高大上的晚会，得知有幸参加之后，我也是欣喜若狂欢呼雀跃，并认真参加学院的交谊舞培训。亲身体会过之后更是觉得震撼非凡。“激情四射”，你值得拥有！

大三道二 佚名

她走下舞台的那一刻，闭上了眼，里边渗出了泪，嘴角挂上了笑，胸部的起伏归于平静，松开了攥紧的拳。她叫小红，年幼习舞，天资平平，断断续续，从来缺少一个舞台。朝五晚九，按部就班，年复一年，上了大学。同宿舍的小绿，黄，小蓝都

2013年5月19日，那一夜激情四射，留给我印象最深的其实并不是开场舞《Body Shot》、不是舞队的《我是凯丁》、也不是其他任何一个事先排演好的节目，而是交谊舞环节和最后大狂欢时大家高涨的热情。五人、十人的舞蹈或许还不足以感染你，但上千人一起共舞的热情却必将点燃整片夜空。不论院内院外、不论学生老师、不论你会跳舞还是不会跳舞，那一晚每个人都用热情和激情完美诠释了舞蹈的意义。那一夜，每个人都是最好的舞者。

李月

（筛选 / 钱李希 辛一慧）